

VI Festival Internacional de Bandas de Música

“Ciudad de Torrevieja”

del 27 al 30 de agosto de 2008

TEATRO MUNICIPAL

SAXOFON ORQUESTRE AMBERES. BÉLGICA



BANDA DE MÚSICA DE EL TIEMBLO. ÁVILA



SOCIEDAD MUSICAL "CIUDAD DE TORREVIEJA" LOS SALEROSOS



Donativo: 2 €

Venta en taquilla
del Teatro Municipal
a beneficio de:



Hospitalidad de Lourdes
Delegación de Torrevieja

Venta de entradas en la taquilla del Teatro Municipal, de lunes a viernes, de 11.00 a 13.00 horas y dos horas antes del comienzo de cada concierto.
Y en la sede de la Sociedad Musical "Ciudad de Torrevieja" Los Salerosos, en c/. La Paz, 143, de 18.00 a 20.00 h.

Museos Flotantes





Pedro
Hernández
Mateo
ALCALDE DE TORREVIEJA

Durante los días 27 al 30 de agosto tendrá lugar la celebración del Festival Internacional de Bandas de Música, que este año celebra su VI edición consolidándose como cita obligada para los amantes de la música instrumental.

Visitan nuestra ciudad en esta ocasión bandas venidas desde Bélgica y Ávila, que junto a la banda anfitriona Sociedad Musical Ciudad de Torrevieja "Los Salerosos", nos ofrecerán la oportunidad de disfrutar de magníficos conciertos.

Es esta una buena oportunidad, para agradecer a los componentes de las agrupaciones participantes su visita, deseándoles que su estancia entre nosotros sea grata y que a su vuelta lleven un buen recuerdo de nuestra ciudad. Así mismo, quisiera felicitar a los organizadores del Festival por el trabajo y la ilusión que dedican año tras año.

En la seguridad de que una vez más, la música con su lenguaje universal hará de Torrevieja un lugar de encuentro y amistad, recibid mi más cordial saludo.

Eduardo Dolón Sánchez

CONCEJAL DE CULTURA Y FIESTAS



4

La finalización del verano lleva unido consigo uno de los eventos culturales de mayor importancia de cuantos se celebran en nuestra ciudad. Me estoy refiriendo a una nueva edición del Festival Internacional de Bandas de Música, que magistralmente organiza la Sociedad Musical "Ciudad de Torrevieja" Los Salerosos.

Atrás han quedado esos comienzos repletos de gratísimos recuerdos y por los que han pasado un elenco de bandas de prestigio mundial que nos ofrecieron lo mejor de sus repertorios. Pero año tras año, podemos comprobar como el equipo humano que conforma esta gran familia musical, nos vuelve a sorprender elevando aun más el palmares de las agrupaciones musicales participantes.

Sin duda las bandas que conforman esta nueva edición mostrarán lo mejor de sí mismas, en la que se está convirtiendo como una de las citas musicales referentes de cuantas se efectúan en nuestro país en este género.

Un año más la ilusión, el trabajo y el esfuerzo del grupo de hombres y mujeres que integran esta entidad, nos volverán a hacer sentir más que satisfechos. Así que con estas palabras quiero rendir mi más sincero homenaje a todos ellos, por seguir aumentando el orgullo de pertenecer a nuestra querida Torrevieja

Con el ánimo y el convencimiento de que esta edición supondrá un nuevo éxito para la Sociedad Musical "Ciudad de Torrevieja" Los Salerosos, recibid mi más sentida felicitación.



José Francisco Sánchez Sánchez

CATEDRÁTICO DE MÚSICA DE CÁMARA
DEL CONSERVATORIO SUPERIOR
DE MÚSICA "MANUEL MASSOTTI LITTEL"
DE MURCIA

En primer lugar, me gustaría agradecer la invitación del presidente de la Sociedad Musical Ciudad de Torrevejeja "Los Salerosos" D. José Guillermo Hernández Samper, que me permite felicitar a dicha Sociedad Musical por el enorme esfuerzo que realizan, organizando todos los actos que lleva consigo el VI Festival Internacional de Bandas de Música. Tras cinco ediciones hemos podido comprobar que el festival ha ido consolidándose, afianzándose como uno de nuestros eventos musicales del año. Esta felicitación la hago extensible a toda la junta directiva, músicos y a su director D. Miguel Hernández, ya que me consta que durante todo el año trabajan sin descanso para que los cuatro días del festival sean todo un éxito.

Para esta edición me han solicitado una instrumentación para Banda de Música de una de las numerosas obras del gran torrevejeense y compositor D. Ricardo Lafuente Aguado, sirviendo de homenaje a una de las pocas personas que ha conseguido llegar con su música a lo más profundo del corazón. Para tal ocasión he elegido la habanera obligada del XIV Certamen Juvenil de Habaneras de Torrevejeja Habanera Salada, para que sea interpretada por todas las Bandas participantes en la gala de clausura. Es una satisfacción ver como se puede contribuir con el trabajo, a que la música agrupe a personas de diferentes puntos geográficos, interpretando nuestra seña de identidad musical, la habanera.

Para finalizar dar la bienvenida a las dos bandas que nos visitan, mostrándonos todo lo mejor de su repertorio. Poseen un gran currículum y junto a nuestra anfitriona nos harán pasar unas maravillosas veladas.

Juani López Carmona

PRESIDENTA DE HONOR
SOCIEDAD MUSICAL
CIUDAD DE TORREVIEJA
"LOS SALEROSOS"



Ante todo quiero transmitir mi enhorabuena por esta iniciativa que la Sociedad Musical Ciudad de Torrevieja "Los Salerosos" tuvo hace seis años. Un proyecto que empezó tímidamente y que en este tiempo han sabido darle la importancia que un evento como este se merece.

6

Mi felicitación por el trabajo bien hecho, por la dedicación y esfuerzo que hacéis y que superando con toda seguridad las dificultades en la puesta en marcha del mismo, podemos disfrutar todos los años en el mes de agosto de estos maravillosos conciertos que todos esperamos.

Desde estas líneas quiero animaros a continuar con todos vuestros proyectos por el bien de la cultura de Torrevieja.

Con mis mejores deseos para el futuro, recibid un cordial saludo.



Nos cabe la satisfacción de encontrarnos por sexta ocasión consecutiva, en las vísperas de lo que va a ser la edición correspondiente del Festival Internacional de Bandas de Música "Ciudad de Torrevieja", con la recompensa de la gran acogida que hemos conseguido de todo el público torrevejense y también de los visitantes que pasan en estos días sus vacaciones en nuestra ciudad. Gracias a todos esos apoyos, se ha podido consolidar esta iniciativa que partió de la junta directiva de nuestra entidad, también de nuestros músicos, todos a una en esta aportación musical que queremos dar a Torrevieja y que ha sido tan bien recibida. Sin duda, hemos contado para ello con la inestimable colaboración del ayunta-

miento de nuestra ciudad, a través de su Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Chapaprieta Torregrosa", que nos allana el camino para que este festival que ya ha tomado nombre propio en el ámbito musical de nuestro país y de otras nacionalidades europeas, pueda ser una realidad cada año. Este es un festival que, a pesar de no ser muy costoso y no pretenderlo además, está orientado enteramente al disfrute de la música por parte del público.

Por eso no está rígidamente limitado, como puede ser el caso de un certamen, donde además figuran una serie de premios. Este es un festival hecho por y para el público en general. Es una fiesta de la música, como así creemos que lo hemos conseguido aunando voluntades, nacionalidades y todo ello en el marco de una sana amistad que tiene como centro a la ciudad de Torrevieja. Pero no por ello, la música de banda a su más alto nivel no está presente, al contrario, tiene un lugar privilegiado en este festival, tal y como se va a poder comprobar en la presente edición, con la participación de la Saxófon Orquestre de Amberes (Bélgica) y la banda del municipio de El Tiemblo (Ávila), que van a dar muestras de su buen hacer y de los motivos que las han hecho acreedoras de ser parte del festival, de estar estos días en Torrevieja, como lo podían hacer decenas de bandas de muy dispares lugares de procedencia que se han puesto en contacto con nosotros.

A todo ello le sumamos nuestra participación, como anfitriones de esta convocatoria. Para fundir nuestra música, como ya lo hemos hecho en ediciones anteriores, con las bandas que recibimos, a las que en las notas que salen de nuestros instrumentos, les ofrecemos nuestro corazón. La banda de nuestra Sociedad "Ciudad de Torrevieja - Los Salerosos", paso a paso, va teniendo cada día más motivos para poder ofrecer su trabajo, su esfuerzo y sus ganas de superación día a día en este marco.

Invitamos a todos a que disfruten tanto como nosotros de estos días de nuestro festival. Que la música se haga presente en nuestras calles y plazas, y también en ese sensacional escenario que es el del Teatro - Auditorio Municipal de Torrevieja, una sede inmejorable para el VI Festival internacional de Bandas de Música "Ciudad de Torrevieja".

Día 27 de agosto de 2008

21.30 h

**Desfile de la
Sociedad Musical
Ciudad de Torrevieja
"Los Salerosos"
desde el Ayuntamiento**

22.00 h

Concierto en el Teatro Municipal

8

Día 28 de agosto de 2008

21.30 h

**Desfile de la
Saxofon Orquestre
Amberes - Bélgica
desde el Ayuntamiento**

22.00 h

Concierto en el Teatro Municipal

Día 29 de agosto de 2008

21.30 h

**Desfile de la
Banda de Música
de El Tiemblo - Ávila
desde el Ayuntamiento**

22.00 h

Concierto en el Teatro Municipal

Día 30 de agosto de 2008

21.00 h

**Desfile de las Bandas participantes
en el festival desde el Ayuntamiento**

22.00 h

**Concierto clausura en el que
participarán todas las Bandas de
Música por el siguiente orden**

**Banda de Música de El Tiemblo - Ávila
Saxofon Orquestre Amberes - Bélgica
Sociedad Musical Ciudad de Torre vieja "Los Salerosos"**



10

Saxofon Orquestre Amberes Bélgica

No solamente es un grupo de saxofones. Seguro que la orquesta puede llamarse 'sinfónica'.

La receta : Nos imaginamos un grande orquesta sinfónica y reemplazamos los instrumentos de cuerda por toda la familia de saxofones.

Esta composición única no solo nos ofrece un sonido típico pero tambien la permite ejecutar obras en estilos diversos como la música clásica elegante, música de la película popular, música pop etc... De esa manera la orquesta se encuentra en un lugar musical muy distinto en los alrededores de Amberes Bélgica .

Bart Picqueur

DIRECTOR

Estudió en la escuela superior de Gante, departamento música y arte dramático. Consegó los siguientes diplomas: el primer premio de solfeo, maestro en la música composición (profesor Dirk Brossé), maestro en la música clarinete.

Actualmente es director de de la orquesta de saxofones sinfónicos y la banda real holandesa de Hulst.

Tambien es compositor y adaptor de música. Algunos de sus obras son publicadas por 'BERIATO MUSIC'

Profesor en el conservatorio de Oostende

Miembro de 'Claribel clarinet choir' y 'Marguerita clarinet quartet'

Miembro de 'Wonderbrass AweFul PowerBand y trio 'De Purperen heide' o en castellano el brezal purpúreo





12

Banda de Música de El Tiemblo Ávila

La primera organización de la Banda de Música de El Tiemblo oficialmente reconocida, data del 28 de Enero de 1906. Desde aquel momento varios han sido los directores que han guiado sus compases. El primero de ellos fue D. José del Alamo Yepes, con el que comenzó a formarse una generación de músicos que más tarde componían la raíz de la tradición musical en El Tiemblo.

Este director fue sucedido por D. Manuel del Alamo Gómez el 29 de Octubre de 1922.

A partir de 1974 es D. Andrés Piquero Cabrero quién pasa a ser el director de la Banda.

En Julio de 1988 es sustituido por D. Manuel Campos Matoses, tras una etapa en la que la Banda de Música estuvo a punto de desaparecer. Fue gracias a la afición de algunos músicos veteranos de El Tiemblo, los que gracias a su tesón y respeto hacia esta institución, consiguieron mantener viva a esta Banda de Música hasta la llegada del maestro Manuel Campos. Es entonces cuándo este maestro Saguntino, resucita el espíritu musical y de equipo muy debilitado en la etapa anterior, permitiendo posicionar a esta Banda entre las mejores de Castilla y León. Durante su dirección, el crecimiento en el número de componentes fue tan significativo, que en apenas cinco años, la Banda pasó de contar con apenas veinte músicos a casi cincuenta, complementándose con la creación de la primera Escuela de Música, lo que permite la integración en la Banda de numerosos jóvenes alumnos. Es en esta etapa, cuando empiezan a surgir las primeras actuaciones fuera del territorio Castellano Leonés como la realizada en Sagunto (Valencia) o Mouncoutant (Francia).

Tras D. Manuel Campos, el 5 de Mayo de 2001, coge la batuta nuestro actual director D. Tulio Gagliardo Varas. La llegada de este gran director, de reconocida calidad y

prestigio nacional e internacional, ha supuesto una redimensión de la proyección musical configurando una programación adecuada para el gusto de nuestro fin de siglo.

Desde su llegada, un nuevo espíritu de superación continuo ha sido instaurado en el seno de esta asociación reflejándose muy pronto en la calidad de todas nuestras actuaciones tanto de ámbito local como nacional.

Tulio Gagliardo

DIRECTOR

Nació en Buenos Aires, Argentina en 1965. Es hijo de los prestigiosos cantantes Tulio Gagliardo y Vilma Varas.

Realizó sus estudios musicales en el Conservatorio Nacional y en la Universidad de Cuyo. Luego de una intensísima actividad musical en su país natal viaja a España donde reside actualmente. Desde 1990 dirige en los principales teatros de España como: Campoamor de Oviedo, Arriaga de Bilbao, Colón de A Coruña, Palacio de Festivales de Santander, Cervantes de Málaga, Jovellanos de Gijón, Guimera de Tenerife, Pérez Galdós de Gran Canaria, Principal de Zaragoza y Alicante, Gayarre de Pamplona, Calderón de Valladolid, Alcazar, de la Villa, Teatro de Madrid y Calderón en la ciudad de Madrid, etc. Es invitado a los festivales más importantes en España y Francia donde ha dirigido recientemente las óperas Carmen, Tosca y Barbero de Sevilla en París, Grenoble, Lyon, Biarritz, etc.

Ha dirigido más de 20 óperas y 40 zarzuelas muchas de ellas emitidas por TVE, lo que le convierte en uno de los jóvenes directores con mayor repertorio lírico. Entre las orquestas que ha dirigido, cabe destacar a la Orquesta Sinfónica del Principado de Asturias, Sinfónica de Bilbao, Sinfónica de Málaga, Sinfónica de Kiev, Ópera de Sofía, "I Virtuosi" de Roma, Sinfónica de Lyon, Sinfónica de Cuyo, Lírica de Madrid, Filarmónica del Teatro Calderón de Madrid, Orquesta Clásica de La Laguna (Tenerife), Orquesta Sinfónica de Bursa (Turquía), Orquesta Sinfónica de la Universidad de Izmir (Turquía), Orquesta Sinfónica de Praga, Orquesta Arturo Toscanini de Parma.

Desde 2001 compagina sus actividades internacionales con la dirección de la centenaria Banda de música de El Tiemblo.





Sociedad Musical Ciudad de Torrevieja “Los Salerosos” Torrevieja

14

La banda de música CIUDAD DE TORREVIEJA “Los Salerosos” nació en el año 1990 gracias al esfuerzo de unos amigos que tenían las mismas inquietudes culturales. Tras una breve singladura acudiendo a todo tipo de actuaciones, esta joven banda se fue afianzando en el panorama musical local y comarcal. Después de conseguir dos primeros premios en los años 1992 y 1994 en la entrada de Bandas de las “Hogueras de San Joan” en Alicante, tercer premio en 1993 y un quinto en 2007 en este mismo desfile, esta banda de música respaldada por las autoridades locales y por un nutrido número de socios, músicos y seguidores incondicionales, así como la aportación encomiable de su presidente D. Guillermo Hernández Samper y siempre por su directiva, entusiasta y con ganas de hacer algo diferente, ha conseguido ser reconocida en los numerosos actos y eventos en los que ha participado en estos 18 años.

Hasta el momento, esta joven banda, que comenzó con apenas 16 músicos, cuenta en la actualidad con 50 componentes de todas las edades, y bajo la dirección del joven músico D. Miguel Hernández Mazón, ha participado en diferentes eventos y conciertos como el Día de Andalucía en Granada, tres ocasiones en el Auditorio de la feria de turismo (FITUR) Madrid, Festival Internacional de Bandas “Ciudad de Oviedo”, y en los años 2003 y 2006 obtuvo el reconocimiento generalizado de la crítica musical italiana por los conciertos realizados en Roma, Viterbo, Faleria, Florencia y Ciudad del Vaticano, recibidos en audiencia pública por los Papas Juan Pablo II y Benedicto XVI.

Así mismo esta sociedad tuvo la suerte de poder inaugurar el año pasado, una nueva sede social, con numerosas comodidades para la práctica y buen funcionamiento de una banda de música, este local está compuesto de área de recreo para músicos y socios, oficina y despachos, salón de ensayos, cabinas de estudio, sala de solfeo, almacenes, e t c, en el que aparte de la banda, reciben clases completamente gratuitas, un gran número

de alumnos, impartidas por un total de 5 profesores.

Desde hace 6 años, vienen organizando el Festival Internacional de Bandas de Música "Ciudad de Torrevejeja" donde hasta la fecha han participado bandas de gran parte de la geografía española y de otros países como Inglaterra, Irlanda, Francia, Croacia, Italia, Eslovenia, Holanda y Noruega, con lo que este festival, año tras año, se consolida como uno de los más importantes.

Uno de los últimos hechos acontecidos por esta sociedad a sido el hermanamiento con la Banda de Música "Giuseppe Verdi" de Faleria (Italia), lo cual aportará aun más, intercambios culturales entre las dos asociaciones.

Miguel Hernández Mazón

DIRECTOR

Nació en Torrevejeja en 1976, hijo de músico, comenzó sus estudios a la edad de siete años en la escuela de la Unión Musical Torrevejejense con el Maestro D. Francisco Carchano. Un año más tarde ya cursaba Solfeo en el Conservatorio superior de Música de Murcia, donde estudió los dos primeros años de carrera, posteriormente ingresó en el conservatorio "Francisco Casanovas" de Torrevejeja, donde acabó el primer grado de Solfeo y Clarinete con el profesor D. Matías Trinidad, con el que también preparó las oposiciones de ingreso en el Conservatorio Superior de Música "Oscar Esplá" de Alicante, donde acabó Solfeo, Canto coral, Armonía y cursando grado medio de clarinete con el catedrático Francisco Florido. También ha recibido clases de dirección de orquesta con D. José Miguel Rodilla Tortajada y Massimo Martinelli.

Es director de la Sociedad Musical "Los Salerosos" desde el año 1998, con la que ha conseguido numerosos premios y excelentes críticas en todos los actos realizados, cabe destacar los conciertos en la Feria Internacional de Turismo celebrada en Madrid, concierto del día de Andalucía en Granada, los conciertos en nuestra localidad y una innumerable lista de actos en los que ha recibido inmejorables críticas.

En Mayo del 2003 tuvo la ocasión, dentro de la gira por Italia, de dirigir a un total de cuatro bandas de música en la Región de Lacio consiguiendo una gran aclamación popular e inmejorables comentarios de personalidades y prensa de la música italiana, que también se repitieron en el año 2006 en Florencia, Viterbo, y Roma.

Ha actuado como Director invitado en varias ocasiones con bandas tan importantes como la "Giuseppe Verdi" de Faleria (Roma) o La "Festival Brass" de North Irland, tanto en España como en sus respectivos países.



PATROCINA:



**EXCMO. AYUNTAMIENTO
DE TORREVIEJA**

Concejalía de Cultura y Fiestas



Instituto Municipal de Cultura
Joaquín Chapaprieta Torregrosa

ORGANIZA:



**Sociedad Musical
"Ciudad de
Torrevejeja"
Los Salerosos**